Vue d'ensemble des contenus

La page d'accueil du site *Se préparer à l'épreuve uniforme de français* présente six capsules vidéos. En cliquant sur chacune d'elles, on accède à la capsule et au matériel qui l'accompagne. Les six tableaux ci-dessous offrent une vue d'ensemble des contenus, soit pour chaque capsule : son objectif, sa durée et son matériel complémentaire.

Les exercices sont accompagnés de corrigés ou de grilles d'autoévaluation.

Capsule 1 – Disserter dans le contexte de l'épreuve uniforme de français

Durée et objectif	Matériel complémentaire à la capsule
Objectif : Se rappeler les exigences de la dissertation critique dans le contexte de l'épreuve uniforme et développer des stratégies pour reconnaitre les types de sujets de rédaction **Durée** : 14 min 46 s	• **Récapitulatif** • **Outil** – Gestion du temps à l'épreuve uniforme de français • **Exercice** – Identifier les types de sujets de rédaction

Capsule 2 – Analyser un texte littéraire

Durée et objectif	Matériel complémentaire à la capsule
Objectif : S'outiller pour réaliser une analyse littéraire complète de façon efficace **Durée** : 18 min 26 s	• **Récapitulatif** • **Exemple** – Sujet de rédaction et texte littéraire à analyser • **Exercice A** – Compléter une analyse littéraire • **Exercice B** – Réaliser une analyse littéraire

Capsule 3 – Planifier l'argumentation

Durée et objectif	Matériel complémentaire à la capsule
Objectif : Revoir les bases du plan de rédaction **Durée** : 22 min 30 s	• **Récapitulatif** • **Outil** – Construction et rédaction du plan • **Exemple** – Construction et rédaction du plan • **Exercice** – Rédiger un plan SANS comparaison qui présente une position catégorique

Capsule 4 – Répondre à un sujet SANS comparaison

Durée et objectif	Matériel complémentaire à la capsule
Objectif : Revoir la structure d'une argumentation pour répondre à un sujet SANS comparaison, dans le cas d'une position catégorique ou d'une position nuancée **Durée** : 14 min 37 s	• **Récapitulatif** • **Exemple A** – Plan SANS comparaison qui présente une position catégorique en faveur du sujet • **Exemple B** – Plan SANS comparaison qui présente une position catégorique en défaveur du sujet • **Exemple C** – Plan SANS comparaison qui présente une position nuancée • **Exercice A** – Rédiger un plan SANS comparaison qui présente une position catégorique • **Exercice B** – Rédiger un plan SANS comparaison qui présente une position nuancée

Capsule 5 – Répondre à un sujet AVEC comparaison

Durée et objectif	Matériel complémentaire à la capsule
Objectif : Revoir la structure d'une argumentation pour répondre à un sujet AVEC comparaison, dans le cas d'une position catégorique ou d'une position nuancée **Durée** : 18 min 36 s	• **Récapitulatif** • **Exemple A** – Plan AVEC comparaison qui présente une position catégorique en faveur du sujet • **Exemple B** – Plan AVEC comparaison qui présente une position catégorique en défaveur du sujet • **Exemple C** – Plan AVEC comparaison qui présente une position nuancée • **Exercice A** – Rédiger un plan AVEC comparaison qui présente une position catégorique • **Exercice B** – Rédiger un plan AVEC comparaison qui présente une position nuancée

Capsule 6 – Rédiger la dissertation critique

Durée et objectif	Matériel complémentaire à la capsule
Objectif : Revoir la manière d'intégrer des connaissances littéraires et la structure des trois grandes parties de la dissertation critique : introduction, développement et conclusion **Durée** : 25 min 38 s	• **Récapitulatif** • **Exemple A** – Dissertation critique qui présente une position catégorique en réponse à un sujet SANS comparaison • **Exemple B** – Dissertation critique qui présente une position nuancée en réponse à un sujet SANS comparaison • **Exemple C** – Dissertation critique qui présente une position catégorique en réponse à un sujet AVEC comparaison • **Exemple D** – Dissertation critique qui présente une position nuancée en réponse à un sujet AVEC comparaison • **Exercice A** – Rédiger une dissertation critique sur un sujet SANS comparaison • **Exercice B** – Rédiger une dissertation critique sur un sujet AVEC comparaison