Récapitulatif – 4. Répondre à un sujet SANS comparaison

Objectif de la capsule vidéo 4 : Revoir la structure d'une argumentation pour répondre à un sujet SANS comparaison, dans le cas d'une position catégorique ou d'une position nuancée

Le présent document rappelle les particularités du sujet de rédaction SANS comparaison et reprend les informations essentielles présentées dans les deux grandes parties de la vidéo :

- La position catégorique
- La position nuancée

Il y a bien sûr plusieurs façons de mener une argumentation en réponse à un sujet SANS comparaison. Celle proposée ici est la structure privilégiée dans la capsule.

Au besoin, complétez ce récapitulatif à l'aide de vos propres notes.

Rappel sur le sujet SANS comparaison

C'est un sujet qui demande de prendre position sur une question sans comparer deux éléments. On analyse un seul élément dans un seul texte.

> Exemple de sujet[1] : Peut-on dire que, dans l'extrait du roman *Ces enfants de ma vie* de Gabrielle Roy, la rentrée scolaire est une expérience positive?

La position catégorique

- Elle consiste à être **en accord OU en désaccord** avec le sujet de rédaction. Il s'agit donc d'accumuler des arguments en faveur OU en défaveur du sujet.
- On adopte généralement une position catégorique lorsqu'on a dégagé davantage de thèmes d'un seul côté (favorables ou défavorables) lors de l'analyse littéraire.

1. Source : Cahier de l'EUF du 8 aout 2018.

Plan pour une position catégorique SANS comparaison

Le plan recommandé comprend : 2 arguments principaux, 2 arguments secondaires par argument principal, 1 preuve par argument secondaire (donc 4 preuves).

Sujet SANS comparaison : plan pour une position catégorique

- Argument principal 1
  - Argument secondaire 1
    > 1 preuve
  - Argument secondaire 2
    > 1 preuve
- Argument principal 2
  - Argument secondaire 1
    > 1 preuve
  - Argument secondaire 2
    > 1 preuve

La position nuancée

- Elle consiste à être **en accord ET en désaccord** avec le sujet de rédaction.
- On adopte généralement une position nuancée lorsqu'on a dégagé sensiblement le même nombre de thèmes favorables ou défavorables lors de l'analyse littéraire.

Plan pour une position nuancée SANS comparaison

Le plan recommandé comprend : 3 arguments principaux (thèse, antithèse, synthèse), 2 arguments secondaires pour la thèse et pour l'antithèse et 1 argument secondaire pour la synthèse, 1 preuve par argument secondaire (donc 5 preuves).

- **La thèse**
  - C'est le premier argument principal et il est **en faveur** du sujet de rédaction.
  - La thèse est introduite par un marqueur de relation comme *certes*, *à première vue*, *bien sûr* pour marquer la concession et amener un thème favorable au sujet.
- **L'antithèse**
  - C'est le deuxième argument principal et il est **en défaveur** du sujet de rédaction.
  - L'antithèse peut être introduite par un marqueur de relation comme *toutefois*, *cependant*, *néanmoins*, *par contre* pour marquer l'opposition et amener un thème défavorable au sujet.

- **La synthèse**
  - C'est le troisième argument principal, qui correspond à la **prise de position** sur le sujet de rédaction et tranche en faveur ou en défaveur du sujet.
  - La synthèse peut être introduite par un marqueur de relation comme *tout compte fait*, *au final*, *en somme* pour marquer la prise de position.
  - Elle développe un nouveau thème, lié à ceux de la thèse et de l'antithèse.

Sujet SANS comparaison : plan pour une position nuancée

- Thèse / Argument principal 1
  - Argument secondaire 1
    > 1 preuve
  - Argument secondaire 2
    > 1 preuve
- Antithèse / Argument principal 2
  - Argument secondaire 1
    > 1 preuve
  - Argument secondaire 2
    > 1 preuve
- Synthèse / Argument principal 3
  - Argument secondaire
    > 1 preuve

Documents utiles

Exemple A – Plan SANS comparaison qui présente une position catégorique en faveur du sujet [PDF – 999 Ko]

Exemple B – Plan SANS comparaison qui présente une position catégorique en défaveur du sujet [PDF – 999 Ko]

Exemple C – Plan SANS comparaison qui présente une position nuancée [PDF – 1 001 Ko]

Exercice A – Rédiger un plan SANS comparaison qui présente une position catégorique [PDF – 972 Ko]

Exercice B – Rédiger un plan SANS comparaison qui présente une position nuancée [PDF – 934 Ko]